

Профессиональная образовательная Автономная некоммерческая
организация
«Международный Гуманитарно-Технический колледж»
ПО АНО «МГТК»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОУД .01. «Русский язык»

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ

34.02.01 СЕСТРИНСКОЕ ДЕЛО

Одобрена цикловой методической комиссией

Гуманитарно-правовых дисциплин
Протокол № 1 от 25.05.2022 г.

Протокол Педагогического Совета № 1 от 25.05.2022 г.



Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО 2014г.) 34.02.01 СЕСТРИНСКОЕ ДЕЛО

Организация-разработчик: «Международный Гуманитарно-Технический колледж» ПО АНО «МГТК»

Разработчик:

Одаманова М.М. преподаватель ПОАНО «МГТК»

Аннотация к рабочей программе по дисциплине ОУД.01 Русский язык

Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе примерной программы по дисциплине «Русский язык» и ФГОС, является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 34.02.01 Сестринское дело базовой подготовки.

Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Учебная дисциплина «Русский язык» *относится к общеобразовательному* циклу программы подготовки специалистов среднего звена.

Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

Программа ориентирована на достижение следующих целей:

воспитание формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения; дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков; освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения; овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения; применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Содержание программы структурировано на основе компетентностного подхода. В соответствии с этим у обучающихся развиваются и совершенствуются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

В реальном учебном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении любой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

Коммуникативная компетенция формируется не только при освоении раздела «Язык и речь», но и при изучении фонетики, лексики, словообразования, морфологии, синтаксиса, поскольку при изучении названных разделов большое внимание уделяется употреблению единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью.

Совершенствованию коммуникативных умений, речевых навыков и культуры речи способствует подготовка обучающимися устных выступлений, рефератов, информационная переработка текста (составление плана, тезисов, конспектов, аннотаций и т.д.).

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка, умения пользоваться различными лингвистическими словарями, обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Формирование культуроведческой компетенции может проходить в процессе работы над специально подобранными текстами, отражающими традиции, быт, культуру русского и других народов.

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 117 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часов;

самостоятельной работы обучающегося 35 часа. Формы контроля: дифф.зачёт

СОДЕРЖАНИЕ

1.Паспорт программы учебной дисциплины.....	5
2.Структура и содержание дисциплины.....	11
3.Условия реализации дисциплины	36
4.Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.....	38

1. Паспорт программы учебной дисциплины

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО **34.02.01 сестринское дело**

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

. Учебная дисциплина «Русский язык» входит в *общеобразовательный цикл (ОУД. 01) и блока дисциплин по реализации образовательной программы среднего (полного) общего образования гуманитарного профиля (ОГСЭ.02)*, по направлению (специальности) 34.02.01 «Сестринское дело».

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Дисциплина «Русский язык» в среднем специальном учебном заведении вводится в соответствии с Государственным стандартом среднего (полного) общего образования (профильный уровень) и Федеральным базисным учебным планом для образовательных учреждений Российской Федерации, предусматривающим обязательное изучение русского языка на профильном уровне среднего (полного) общего образования.

Содержание обучения русскому языку на профильном уровне предполагает:

- углубление знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве;
- овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
- умение пользоваться различными лингвистическими словарями;
- совершенствование всех видов речевой деятельности и культуры устной и письменной речи, умений и навыков использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся.

Основная цель преподавания курса русского языка - закрепить, расширить, углубить знания о русском языке, языковые умения и речевые навыки, полученные учащимися в средней школе.

Специальной целью курса русского языка является формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции. В качестве учебной дисциплины "Русский язык" играет важную роль в подготовке специалистов в сфере судебной деятельности. Данная специальность требует не только профессионального мастерства, но и широкого общего образования.

Задачи изучения дисциплины:

1) систематизация, закрепление и углубление знаний по разным языковым аспектам (фонетике, лексике, грамматике, правописанию), т.е. данный курс носит обобщающе-повторительный характер;

2) совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, выявление и устранение пробелов, ошибок, т.е. курс носит и корректировочный характер;

3) обогащение словарного запаса студентов, овладение ими языковыми нормами (произносительными, лексическими, грамматическими), т.е. повышение речевой культуры обучающихся.

Дисциплина формирует общие и профессиональные компетенции:

В результате занятий по русскому языку студенты должны знать основные орфографические и пунктуационные правила, уметь применять их при письме, знать основные нормы русского литературного языка и соблюдать их в устной и письменной речи; студенты должны удовлетворительно писать диктанты соответствующего объема, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки, уметь объяснять их, т.е. производить орфографический и пунктуационный разбор.

Максимальная учебная нагрузка студентов составляет 117 часа: самостоятельная работа – 35ч., аудиторная учебная нагрузка 78ч. – практические занятия.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- содержание основных понятий;
- деление звуков на гласные и согласные;
- деление согласных на звонкие и глухие, твердые и мягкие;
- особенности ударения в русском языке;
- фразеологизмы как составную часть лексической системы русского языка;
- происхождение фразеологизмов;
- чередования гласных и согласных в корне слова;
- употребление Ъ и Ь;
- правописание гласных в корне слова;
- правописание согласных;
- правописание приставок;
- правила правописания сложных слов;
- правописание гласных после шипящих и Ц;
- имя существительное как часть речи;
- правописание И и Е в родительном, дательном и предложном падежах единственного числа существительных;
- правописание существительных в именительном и родительном падежах множественного числа;
- правописание суффиксов существительных;
- правописание сложных имён существительных;
- имя прилагательное как часть речи;
- правописание окончаний имён прилагательных;
- правописание прилагательных с различными суффиксами;
- правописание сложных прилагательных;
- имя числительное как часть речи;
- правописание числительных;
- местоимение как часть речи;
- правописание неопределенных и отрицательных местоимений;

- глагол как часть речи;
- спряжение и правописание глаголов;
- значение причастий;
- правописание суффиксов причастий;
- краткие и полные страдательные причастия;
- правописание Н и НН в отглагольных прилагательных и причастиях;
- образование, значение и употребление деепричастий;
- наречие как часть речи;
- значение наречий;
- правописание наречий;
- значение и правописание служебных частей речи;
- виды подчинительной связи;
- виды предложений;
- главные и второстепенные члены предложения;
- осложнение простого предложения;
- деление предложений на союзные и бессоюзные, сложносочиненные и сложноподчиненные;
- средства подчинительной связи;
- знаки препинания при прямой речи;
- знаки препинания при цитировании;
- нормативное построение словосочетаний и предложений.

Студент должен уметь:

- выполнять разбор слова по составу, фонетический, словообразовательный разборы;
- строить свою речь с учетом орфоэпических норм русского языка;
- уместно использовать в своей речи изученные группы слов: однозначные и многозначные слова, антонимы, синонимы, омонимы, паронимы, устаревшие слова, неологизмы, диалектизмы, специальную лексику;
- пользоваться различными типами словарей;

- уместно использовать фразеологизмы в речи;
- применять правила орфографии при написании слов;
- строить свою речь с учетом морфологических норм правописания имен существительных;
- употреблять прилагательные в предложении;
- выбирать необходимые суффиксы и окончания прилагательных;
- употреблять числительные в предложении;
- употреблять местоимения в предложении;
- употреблять глаголы в предложении;
- употреблять причастия в предложении;
- употреблять деепричастия в предложении;
- осуществлять выбор *не* и *ни* в местоименных отрицательных наречиях;
- различать условия слитного, раздельного, дефисного написания наречий;
- осуществлять выбор частиц НЕ и НИ;
- различать условия слитного и дефисного написания служебных частей речи;
- осуществлять выбор необходимого вида подчинительной связи в словосочетании;
- осуществлять выбор разделительных и выделительных знаков препинания в зависимости от синтаксической ситуации;
- осуществлять выбор знаков препинания в зависимости от строения сложного предложения;
- осуществлять выбор знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью;
- осуществлять выбор знаков препинания при цитировании;
- осуществлять замену прямой речи косвенной;
- осуществлять выбор слитного и раздельного написания НЕ с различными частями речи;

- осуществлять выбор слитного, дефисного и раздельного написания слов;
- осуществлять выбор знаков препинания в предложениях с обособленными и однородными членами;
- осуществлять выбор знаков препинания в простом и сложном предложении.

1.4.ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

Медицинская сестра (брат) должна обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их выполнение и качество.
- ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
- ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать и осуществлять повышение квалификации.
- ОК 9. Ориентироваться в условиях смены технологий в профессиональной деятельности.
- ОК 10. Бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям народа, уважать социальные, культурные и религиозные различия.
- ОК 11. Быть готовым брать на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу и человеку.
- ОК 12. Организовывать рабочее место с соблюдением требований охраны труда, производственной санитарии, инфекционной и противопожарной безопасности.
- ОК 13. Вести здоровый образ жизни, заниматься физической культурой и спортом для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей.

1.5. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 117;

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часов;

самостоятельной работы обучающегося 35 часов

2. Структура и содержание дисциплины

2.1. Объем дисциплины и виды учебных занятий

Вид учебных занятий (по учебному плану)	Количество часов в соответствии с учебным планом
Максимальная учебная нагрузка студента	117
Консультации	4
Практические занятия	78
Самостоятельная работа	35
Форма итогового контроля	1 сем. дифф.зачёт

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Разделы (темы) дисциплины	Виды учебных занятий (количество часов)
		Практические занятия
1	Раздел I. Фонетика, графика и орфоэпия современного русского языка	
2	Тема 1.1. Фонетика, графика	2
3	Тема 1.2. Орфоэпия	2
4	Раздел II. Лексическая система русского языка. Русская фразеология	
5	Тема 2.1. Лексика	2
6	Тема 2.2. Фразеология	2

7	Раздел III. Морфемика и словообразование. Орфография	
8	Тема 3.1. Морфемика и словообразование	2
9	Тема 3.2. Орфография	6
10	Раздел IV. Морфология современного русского языка	
11	Тема 4.1. Имя существительное. Правописание имени существительного	2
12	Тема 4.2. Имя прилагательное. Правописание имени прилагательного	4
13	Тема 4.3. Имя числительное. Правописание имени числительного	2
14	Тема 4.4. Местоимение. Правописание местоимений	4
15	Тема 4.5. Глагол. Правописание глаголов	4
16	Тема 4.6. Причастие. Правописание причастий	2
17	Тема 4.7. Деепричастие. Правописание деепричастий	2
18	Тема 4.8. Наречие. Правописание наречий	2
19	Тема 4.9. Служебные части речи, их правописание	2
20	Раздел V. Синтаксис современного русского языка	2
21	Тема 5.1. Синтаксис и пунктуация. Понятие о словосочетании	4
22	Тема 5.2. Простое предложение. Знаки препинания в простом предложении	8
23	Тема 5.3. Сложное предложение. Знаки препинания в сложном предложении	10
24	Тема 5.4. Способы передачи чужой речи	4
25	Раздел VI. Обобщающее повторение	2
26	Тема 6.1. Орфография	4
27	Тема 6.2. Морфология и синтаксис	4
	Итого за 1 семестр	78
	Всего часов	117

2.2. Содержание курса

РАЗДЕЛ I. ФОНЕТИКА, ГРАФИКА И ОРФОЭПИЯ СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЯЗЫКА

Тема № 1.1. Фонетика, графика

Студент должен знать:

- содержание понятий: «открытый слог», «закрытый слог»;
- деление звуков на гласные и согласные;
- деление согласных на звонкие и глухие, твердые и мягкие.

Студент должен уметь:

- выполнять фонетический разбор.

Основные разделы науки о языке: фонетика, графика, морфемика, лексикология, морфология, синтаксис.

Звуки речи. Акустика. Артикуляция. Звук как наименьшая единица речи; его роль. Гласные и согласные звуки. Благозвучие речи. Звонкие и глухие согласные. Оглушение и озвончение. Твердые и мягкие согласные.

Звуки речи и буквы. Алфавит. Фонетический разбор.

Слог. Закрытый слог, открытый слог.

Задания для самостоятельной работы

1. Задания.

1.1. Выполните указанные преподавателем упражнения.

1.2. Подберите и запишите слова, в которых согласные буквы:

1) не обозначают звуков;

2) обозначают звуки, не соответствующие их написанию.

1.3. Произведите фонетический разбор предложенных преподавателем слов.

2. Контрольные вопросы.

2.1. Что является предметом изучения таких разделов языка, как графика и фонетика?

2.2. Что такое звук? В чем состоит его роль?

2.3. Как определить, открытый слог или закрытый?

2.4. Расскажите о делении согласных по глухости-звонкости; твердости-мягкости.

Тема № 1.2. Орфоэпия

Студент должен знать:

- содержание понятий: «орфоэпия», «орфоэпическая норма», «логическое ударение»;

- особенности ударения в русском языке.

Студент должен уметь:

- строить свою речь с учетом орфоэпических норм русского языка;

- пользоваться орфоэпическим словарем.

Орфоэпия русского языка. Ударение в современном русском языке. Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение.

Задания для самостоятельной работы

1. Задания.

1.1. Перечислите орфоэпические правила (к разделу «Фонетика»).

Подберите к ним примеры.

1.2. Выполните указанные преподавателем упражнения.

1.3. Выпишите из орфоэпического словаря 15-20 слов, вызывающих затруднения.

2. Контрольные вопросы.

2.1. Что изучает орфоэпия?

2.2. В чем особенности словесного ударения в русском языке?

2.3. В чем особенности ударения в том иностранном языке, который вы изучаете в Колледже? Является ли оно подвижным или разноместным, как в русском языке? Докажите.

2.4. Что такое логическое ударение? Объясните на примерах.

РАЗДЕЛ II. ЛЕКСИЧЕСКАЯ СИСТЕМА РУССКОГО ЯЗЫКА. РУССКАЯ ФРАЗЕОЛОГИЯ

Тема 2.1. Лексика

Студент должен знать:

- содержание понятий: «лексика», «однозначные слова», «многозначные слова», «антоним», «синоним», «омоним», «пароним», «устаревшие слова», «неологизм», «диалектизм», «специальная лексика».

Студент должен уметь:

- уместно использовать в своей речи изученные группы слов: однозначные и многозначные слова, антонимы, синонимы, омонимы, паронимы, устаревшие слова, неологизмы, диалектизмы, специальную лексику;
- пользоваться различными типами словарей.

Понятие о лексике. Слово как важнейшая многосторонняя единица языка. Его назначение. Лексическое значение слова.

Однозначные и многозначные слова. Прямое значение слова. Переносное значение слова. Метафора. Метонимия.

Основные лексические группы (разряды) слов современного русского языка: антонимы, синонимы, омонимы, паронимы, устаревшие слова, неологизмы, диалектизмы, специальная лексика.

Употребление слов. Общеупотребительные слова. Необщеупотребительные слова. Стилистически окрашенная лексика: слова просторечные, бранные, вульгарные.

Происхождение слов. Этимология. Исконно русские слова. Заимствования (иноязычная лексика).

Словари русского языка. Лингвистические и аспектные словари. Словарная статья. Лексикография.

Задания для самостоятельной работы

1. Задания.

1.1. Выполните указанные преподавателем упражнения.

1.2. Выпишите из словарей синонимов, антонимов, паронимов 5-10 рядов слов.

2. Контрольные вопросы.

2.1. Что входит в понятие «лексика»?

2.2. Расскажите о слове как важнейшей многосторонней единице языка и его назначении.

2.3. Объясните разницу между однозначными и многозначными словами.

2.4. Расскажите о происхождении и употреблении слов русского языка.

2.5. Каковы отличительные черты следующих групп слов: антонимы, синонимы, омонимы, паронимы, устаревшие слова, неологизмы, диалектизмы, специальная лексика? Приведите примеры.

2.6. Какие словари современного русского языка вы знаете? Как ими пользоваться?

Тема 2.2. Фразеология

Студент должен знать:

- фразеологизмы как составную часть лексической системы русского языка;

- происхождение фразеологизмов.

Студент должен уметь:

- уместно использовать фразеологизмы в речи.

Фразеологизмы. Фразеологические обороты. Набор характерных признаков. Общее значение (смысл) фразеологизма.

Происхождение фразеологизмов. Поговорки, пословицы, штампы со страниц газет, журналов, песни, сказки, притчи. Выражения из библейских

текстов, из древнегреческой и древнеримской мифологии. Процесс заимствования.

Фразеологизмы как изобразительное средство в произведениях художественной литературы. Меткость, яркость, образность фразеологизмов.

Задания для самостоятельной работы

1. Задания.

1.1. Выполните указанные преподавателем упражнения.

1.2. Выпишите из фразеологического словаря 10-15 фразеологизмов, связанных с юриспруденцией (мысленно создайте ситуацию, при которой было бы уместно ваше высказывание).

1.3. Познакомьтесь с книгой «Афоризмы о юриспруденции». Выпишите 5-10 понравившихся вам высказываний.

2. Контрольные вопросы.

2.1. Раскройте понятие «фразеологизм». Каким набором характерных признаков обладает фразеологизм?

2.2. Каково происхождение фразеологизмов?

РАЗДЕЛ III. МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ

Тема 3.1. Морфемика и словообразование

Студент должен знать:

- содержание понятий: «морфемика», «морфема», «корень слова», «состав слова»;

- чередования гласных и согласных в корне слова;

- международные словообразовательные элементы.

Студент должен уметь:

- производить разбор слова по составу;

- выполнять словообразовательный разбор.

Понятие о морфемике и составе слова. Морфема как наименьшая значимая часть слова. Состав слова: корень, приставка, суффикс и окончание. Основа слова. Родственные слова — однокоренные слова. Словообразовательные и формообразовательные элементы.

Словообразование. Способы словообразования: суффиксальный, приставочный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, образование сложных слов из словосочетаний, переход слов из одной части речи в другую. Повторение однокоренных слов (тавтология).

Исторические изменения в составе слова. Чередование гласных и согласных звуков в корне слова.

Разбор слова по составу и словообразовательный разбор.

Международные словообразовательные элементы.

Задания для самостоятельной работы

1. Задания.

1.1. Выполните указанные преподавателем упражнения.

1.2. Выберите из толкового словаря несколько слов с приставками, имеющими противоположное значение.

2. Контрольные вопросы.

2.1. Раскройте содержание понятий: «морфемика», «морфема».

2.2. Что входит в состав слова? Расскажите о корне как о стержневой основе родственных слов.

2.3. В чем отличие словообразовательных элементов от формообразовательных?

2.4. Какие способы словообразования вы знаете?

2.5. Назовите международные словообразовательные элементы. Приведите примеры.

Тема 3.2. Орфография

Студент должен знать:

- употребление прописных букв;
- употребление Ъ и Ь;
- правописание гласных в корне слова;
- правописание согласных;
- правописание приставок;
- правила правописания сложных слов;
- правописание гласных после шипящих и Ц;
- перенос слов.

Студент должен уметь:

- применять правила орфографии при написании слов;
- пользоваться орфографическим словарем.

Краткие сведения о русской орфографии. Орфография. Морфологический, традиционный и фонетический принципы написания слов.

Употребление прописных букв.

Употребление Ъ и Ь. Употребление Ъ для обозначения на письме мягкости согласных. Мягкий знак после шипящих. Употребление Ъ в некоторых падежных и глагольных формах. Употребление разделительных Ъ и Ь.

Правописание гласных в корне слова. Правописание безударных гласных корня слова. Чередование гласных в корнях слов.

Правописание согласных. Правописание глухих и звонких согласных. Непроизносимые согласные. Двойные согласные.

Правописание приставок. Правописание приставок, не изменяющихся и изменяющихся на письме. Приставки ПРЕ- и ПРИ-. Приставки на З-С. Приставки раз- (рас-) — роз- (рос-). Буквы *ы* и *и* после приставок.

Правила правописания сложных слов.

Правописание гласных после шипящих и Ц. Буквы *а*, *у*, *и* после шипящих. Буквы *и* — *ы* после *ц*. Буквы *е* и *о* после шипящих и *ц*.

Перенос слов.

Задания для самостоятельной работы

1. Задания.

1.1. Выполните указанные преподавателем упражнения.

1.2. Подберите из орфографического словаря слова с Ъ и Ь.

1.3. Подберите из орфографического словаря сложные слова.

2. Контрольные вопросы.

2.1. Какие принципы написания слов в русской орфографии вы знаете?

Приведите примеры.

2.2. Когда в написании используется прописная буква?

2.3. Расскажите о правописании гласных и согласных в слове.

2.4. На какие группы делятся приставки? Каковы правила их написания?

2.5. Какие гласные и при каких условиях пишутся после шипящих и Ц?

2.6. Каковы правила переноса слов?

РАЗДЕЛ IV. МОРФОЛОГИЯ СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЯЗЫКА

Тема 4.1. Имя существительное. Правописание имени существительного

Студент должен знать:

- имя существительное как часть речи;
- правописание И и Е в родительном, дательном и предложном падежах единственного числа существительных;
- правописание существительных в именительном и родительном падежах множественного числа;
- правописание суффиксов существительных;
- правописание сложных имён существительных.

Студент должен уметь:

- строить свою речь с учетом морфологических норм правописания имен существительных.

Имя существительное как часть речи. Значение предметности. Грамматическое значение слова. Лексическое значение слова. Категории рода, числа и падежа. Несклоняемые существительные. Синтаксическая роль существительного. Морфологический разбор имени существительного.

Правописание существительных. Правописание И и Е в родительном, дательном и предложном падежах единственного числа. Именительный падеж множественного числа некоторых существительных мужского рода. Правописание существительных в родительном падеже множественного числа.

Правописание суффиксов существительных. Правописание суффиксов, вносящих в существительные добавочные оттенки значения.

Правописание сложных имён существительных.

Задания для самостоятельной работы

1. Задания.

1.1. Выполните указанные преподавателем упражнения. Определите синтаксическую роль существительных.

2. Контрольные вопросы.

2.1. Объясните правописание И и Е в родительном, дательном и предложном падежах единственного числа.

2.2. Каковы правила написания существительных в именительном и родительном падежах множественного числа?

2.3. Какие суффиксы существительных вы знаете? Обоснуйте свой выбор.

2.4. Расскажите о правописании сложных имён существительных.

Тема 4.2. Имя прилагательное. Правописание имени прилагательного

Студент должен знать:

- имя прилагательное как часть речи;

- правописание окончаний имён прилагательных;
- правописание творительного падежа отдельных фамилий и названий населённых пунктов;
- правописание прилагательных с различными суффиксами;
- правописание сложных прилагательных.

Студент должен уметь:

- употреблять прилагательные в предложении;
- выбирать необходимые суффиксы и окончания прилагательных;
- пользоваться орфографическим словарем.

Имя прилагательное как часть речи. Разряды прилагательных: качественные, относительные, притяжательные. Начальная форма имен прилагательных. Полная и краткая формы прилагательных. Сравнительная и превосходная степени сравнения. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление прилагательных в предложении.

Правописание окончаний имён прилагательных. Правописание творительного падежа отдельных фамилий и названий населённых пунктов

Правописание прилагательных с различными суффиксами. Правописание -н- и -нн- в прилагательных. Прилагательные с суффиксами -к- и -ск-. Прилагательные с суффиксами -ое-, -ев-, -чив-, -лив-, -ив-, -чат-, -оньк-, -еньк-.

Правописание сложных прилагательных. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

Задания для самостоятельной работы

1. Задания.

1.1. Выполните указанные преподавателем упражнения.

1.2. Выберите из орфографического словаря прилагательные с различными суффиксами. Обозначьте суффиксы прилагательных.

- 1.3. Выберите из орфографического словаря 5-10 сложных прилагательных.
2. Контрольные вопросы.
 - 2.1. Расскажите об употреблении прилагательных в предложении.
 - 2.2. Как выбрать нужное окончание имени прилагательного?
 - 2.3. Расскажите о правописании прилагательных с различными суффиксами.
 - 2.4. Каковы правила слитного и дефисного написания сложных прилагательных?

Тема 4.3. Имя числительное. Правописание имени числительного

Студент должен знать:

- имя числительное как часть речи;
- правописание числительных.

Студент должен уметь:

- употреблять числительные в предложении;
- пользоваться орфографическим словарем.

Имя числительное как часть речи. Грамматические признаки имени числительного. Количественные и порядковые числительные. Количественные числительные: целые, дробные и собирательные. Начальная форма числительного. Простые, составные и сложные числительные. Синтаксическая роль. Употребление числительных. Морфологический разбор имени числительного.

Правописание числительных: количественных, порядковых, дробных.

Задания для самостоятельной работы

1. Задания.
 - 1.1. Выполните указанные преподавателем упражнения.

1.2. Выберите из орфографического словаря 5-10 числительных. Произведите их морфологический разбор.

2. Контрольные вопросы.

2.1. Расскажите о правописании числительных: количественных, порядковых, дробных.

Тема 4.4. Местоимение. Правописание местоимений

Студент должен знать:

- местоимение как часть речи;
- значение местоимений;
- правописание неопределенных и отрицательных местоимений.

Студент должен уметь:

- употреблять местоимения в предложении;
- пользоваться орфографическим словарем.

Местоимение как часть речи. Лексическое значение местоимения. Отсутствие у местоимений собственных морфологических признаков. Изменение по падежам. Разряды: личные; возвратное; вопросительные; относительные; неопределенные; отрицательные; притяжательные; указательные; определительные. Морфологический разбор местоимения.

Значение и употребление местоимений. Личные местоимения. Притяжательное местоимение *свой*, возвратное местоимение *себя*.

Правописание неопределенных и отрицательных местоимений. Словосочетания *не кто иной, как; не что иное, как; никто иной, ничто иное*.

Задания для самостоятельной работы

1. Задания.

1.1. Выполните указанные преподавателем упражнения.

1.2. Выберите из орфографического словаря по 5-10 местоимений, относящихся к разным разрядам, запишите их.

2. Контрольные вопросы.

2.1. Каково значение личных местоимений, а также притяжательного местоимения *свой*, возвратного местоимения *себя*?

2.2. Расскажите о правописании неопределенных и отрицательных местоимений.

Тема 4.5. Глагол. Правописание глаголов

Студент должен знать:

- глагол как часть речи;
- спряжение глаголов;
- правописание глаголов.

Студент должен уметь:

- употреблять глаголы в предложении;
- пользоваться словарями.

Глагол как часть речи. Общее значение глагола. Словообразование глаголов. Морфологический разбор глагола. Морфологические признаки: начальная форма (неопределенная форма – инфинитив). Постоянные признаки: вид (совершенный, несовершенный), спряжение (I и II спряжение), переходность (переходный, непереходный). Непостоянные признаки: наклонение (изъявительное, условное, повелительное), число, время (настоящее, прошедшее, будущее) (если есть); лицо (если есть); род (если есть). Синтаксическая роль. Значение и употребление глаголов.

Правописание глаголов. Ударные личные окончания глаголов. Безударные личные окончания глаголов. Буква *ь* в глаголах. Формы 2-го лица множественного числа глаголов I спряжения изъявительного и повелительного наклонения. Глаголы с суффиксами: -л, -ова- (-ева-), -ыва, -ива-.

Задания для самостоятельной работы

1. Задания.

- 1.1. Выполните указанные преподавателем упражнения.
- 1.2. Выберите из орфографического словаря по 5-10 глаголов с суффиксами: -л, -ова- (-ева-), -ыва, -ива-. Произведите их морфологический разбор.
2. Контрольные вопросы.
 - 2.1. Каково значение глаголов в предложении?
 - 2.2. Расскажите о правописании глаголов I и II спряжения.

Тема 4.6. Причастие. Правописание причастий

Студент должен знать:

- значение причастий;
- правописание суффиксов причастий;
- краткие и полные страдательные причастия;
- правописание Н и НН в отглагольных прилагательных и причастиях.

Студент должен уметь:

- употреблять причастия в предложении;
- пользоваться словарями.

Значение и употребление причастий. Причастие — это часть речи, которая имеет признаки как глагола, так и прилагательного. Общее грамматическое значение причастия. Основные признаки причастия. Начальная форма причастия. Морфемные признаки причастий — формообразовательные суффиксы: -ущ-/-ющ-, -ащ-/-ящ-, -вш-, -ш-, -ом-/-ем-, -им-, -енн-, -нн-, -т-. Синтаксическая роль. Причастия — книжные слова. Действительные и страдательные причастия. Полная и краткая формы. Причастный оборот.

Правописание суффиксов причастий: -ущ-, -ющ-, -ащ-, -ящ-, -ем-, -им-.

Краткие и полные страдательные причастия.

Правописание Н и НН в отглагольных прилагательных и причастиях.

Задания для самостоятельной работы

1. Задания.

1.1. Выполните указанные преподавателем упражнения.

1.2. Выберите из орфографического словаря по 5-10 причастий с суффиксами -н-, -нн-, -ущ-, -ющ-, -ащ-, -ящ-, -ем-, -им-.

2. Контрольные вопросы.

2.1. Каково значение причастий в предложении?

2.2. Какие признаки глагола и прилагательного имеет причастие?

2.3. Расскажите о правописании Н и НН в отглагольных прилагательных и причастиях.

Тема 4.7. Деепричастие. Правописание деепричастий

Студент должен знать:

- значение и употребление деепричастий;
- образование деепричастий.

Студент должен уметь:

- употреблять деепричастия в предложении;
- пользоваться словарями.

Значение и употребление деепричастий: деепричастие несовершенного вида, деепричастие совершенного вида. Добавочное действие. Морфологический разбор деепричастия.

Образование деепричастий.

Задания для самостоятельной работы

1. Задания.

1.1. Выполните указанные преподавателем упражнения.

1.2. Выберите из орфографического словаря 5-10 деепричастий.

2. Контрольные вопросы.

2.1. С какой целью употребляются деепричастия в предложении?

2.2. Расскажите о значении и образовании деепричастий.

Тема 4.8. Наречие. Правописание наречий

Студент должен знать:

- наречие как часть речи;
- значение наречий;
- правописание наречий.

Студент должен уметь:

- осуществлять выбор *не* и *ни* в местоименных отрицательных наречиях;
- различать условия слитного, раздельного, дефисного написания наречий;
- пользоваться словарями.

Наречие как часть речи. Значения наречий: признак действия, признак предмета, признак другого признака. Морфологические особенности: отсутствие форм склонения и спряжения, специфические суффиксы: -о(-е); -ому(-ему), -и; соотносительность с другими частями речи. Синтаксическая роль. Морфологический разбор наречия.

Правописание наречий. Буквы *н* и *ни*; буква *ь* после шипящих на конце наречий. Буквы *а*, *о*, *у* на конце наречий. *Не* и *ни* в местоименных отрицательных наречиях. Написание наречий слитно, раздельно, через дефис.

Задания для самостоятельной работы

1. Задания.

1.1. Выполните указанные преподавателем упражнения.

1.2. Выберите из орфографического словаря 5-10 наречий. Произведите их морфологический разбор.

2. Контрольные вопросы.

2.1. С какой целью употребляются наречия в предложении?

2.2. Расскажите о правописании наречий.

Тема 4.9. Служебные части речи, их правописание

Студент должен знать:

- значение служебных частей речи;
- правописание служебных частей речи.

Студент должен уметь:

- осуществлять выбор частиц НЕ и НИ;
- различать условия слитного и дефисного написания служебных частей речи;
- пользоваться словарями.

Понятие о служебных частях речи. Предлоги. Союзы. Частицы.

Предлоги. Употребление предлогов. Правописание предлогов.

Союзы, их правописание.

Частицы. Раздельное написание частиц и написание через дефис. Правописание *НЕ* с различными частями речи. Правописание частицы *НИ*.

Задания для самостоятельной работы

1. Задания.

1.1. Выполните указанные преподавателем упражнения.

2. Контрольные вопросы.

2.1. С какой целью употребляются служебные части речи в предложении?

2.2. Расскажите о правописании служебных частей речи.

РАЗДЕЛ V. СИНТАКСИС СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЯЗЫКА

Тема 5. 1. Синтаксис и пунктуация. Понятие о словосочетании

Студент должен знать:

- содержание понятий: «синтаксис», «пунктуация», «словосочетание»;

- виды подчинительной связи.

Студент должен уметь:

- осуществлять выбор необходимого вида подчинительной связи в словосочетании.

Понятие о синтаксисе и пунктуации. Пунктуация. Знаки препинания: точка, вопросительный знак, восклицательный знак, многоточие, запятая, двоеточие, тире, точка с запятой, скобки, кавычки; их разделительная (отделительная) и выделительная функции. Парные знаки: запятые, тире, скобки, кавычки. Синтаксис.

Словосочетание. Простые и сложные словосочетания; свободные и несвободные; именные, глагольные, наречные. Главное слово и зависимое.

Виды подчинительной связи: согласование, управление, примыкание.

Задания для самостоятельной работы

1. Задания.

1.1. Выполните указанные преподавателем упражнения.

2. Контрольные вопросы.

2.1. Какие функции выполняют знаки препинания? В чем различие разделительной и выделительной функций знаков препинания?

2.2. Какие виды словосочетаний вы знаете?

2.3. Какие виды подчинительной связи вы знаете? В чем их различие?

Тема 5. 2. Простое предложение. Знаки препинания в простом предложении

Студент должен знать:

- виды предложений;

- главные и второстепенные члены предложения;

- осложнение простого предложения.

Студент должен уметь:

- осуществлять выбор разделительных и выделительных знаков препинания в зависимости от синтаксической ситуации.

Предложение. Виды предложений: простые и сложные; повествовательные, вопросительные и побудительные; восклицательные.

Простое предложение. Грамматическая основа. Двусоставные и односоставные предложения. Односоставные предложения: односоставные именные и односоставные глагольные предложения. Односоставные глагольные предложения: определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, безличные. Распространенные и нераспространенные. Полные и неполные.

Осложнение простого предложения: однородными членами, обособленными членами, вводными или вставными конструкциями, обращением, междометием.

Главные и второстепенные члены предложения. Главные члены: подлежащее, сказуемое. Три типа сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное. Второстепенные члены: определение, дополнение и обстоятельство. Определение: согласованное и несогласованное. Приложение. Дополнение: прямое и косвенное. Обстоятельство: разряды по значению.

Разделительные (отделительные) знаки препинания: точка, вопросительный или восклицательный знак, многоточие.

Выделительные знаки препинания: запятая (две запяты), тире (два тире), дефис; восклицательный знак; скобки; двоеточие и тире, употребляемые вместе; кавычки.

Задания для самостоятельной работы

1. Задания.

1.1. Выполните указанные преподавателем упражнения.

2. Контрольные вопросы.

- 2.1. Какие виды предложений вы знаете? Обоснуйте свой ответ.
- 2.2. Чем различаются предложения двусоставные и односоставные?
- 2.3. Какие односоставные глагольные предложения вы знаете? Обоснуйте свой ответ.
- 2.4. Какие члены предложения относятся к главным, а какие – к второстепенным?
- 2.5. Расскажите о постановке выделительных и разделительных знаков препинания.

Тема 5. 3. Сложное предложение. Знаки препинания в сложном предложении

Студент должен знать:

- деление предложений на союзные и бессоюзные, сложносочиненные и сложноподчиненные;
- средства подчинительной связи.

Студент должен уметь:

- осуществлять выбор знаков препинания в зависимости от строения сложного предложения.

Сложное предложение. Форма (строение) сложного предложения. Средства связи: интонация и союзы. Предложения союзные и бессоюзные. Союзные предложения: сложносочиненные и сложноподчиненные. Средства подчинительной связи: подчинительные союзы и союзные слова. Части сложноподчиненного предложения: главная часть и придаточная. Предложения со смешанной формой (с различными видами связи).

Знаки препинания между частями сложного предложения: точка с запятой, запятая (запятые), тире, двоеточие.

Задания для самостоятельной работы

1. Задания.

- 1.1. Выполните указанные преподавателем упражнения.
2. Контрольные вопросы.
 - 2.1. Какие средства связи в сложном предложении вы знаете? Приведите примеры.
 - 2.2. Расскажите о делении предложений на союзные и бессоюзные, сложносочиненные и сложноподчиненные.
 - 2.3. Почему сложноподчиненное предложение делится на главную часть и придаточную?
 - 2.4. Перечислите правила постановки знаков препинания между частями сложного предложения.

Тема 5. 4. Способы передачи чужой речи

Студент должен знать:

- знаки препинания при прямой речи;
- знаки препинания при цитировании.

Студент должен уметь:

- осуществлять выбор знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью;
- осуществлять выбор знаков препинания при цитировании;
- осуществлять замену прямой речи косвенной.

Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи: кавычки, двоеточие, запятая и тире, вопросительный, восклицательный знак или многоточие и тире, двоеточие и тире, тире.

Замена прямой речи косвенной.

Знаки препинания при цитатах. Цитирование прозаического и стихотворного текста. Эпиграф.

Задания для самостоятельной работы

1. Задания.

- 1.1. Выполните указанные преподавателем упражнения.
2. Контрольные вопросы.
 - 2.1. Какие знаки препинания используются в предложениях с прямой и косвенной речью?
 - 2.2. Расскажите о замене прямой речи косвенной.
 - 2.3. Какие знаки препинания используются при цитировании прозаического и стихотворного текста?

РАЗДЕЛ VI. ОБОБЩАЮЩЕЕ ПОВТОРЕНИЕ

Тема 6.1. Орфография

Студент должен знать:

- правописание падежных и родовых окончаний;
- правописание гласных и согласных в корнях;
- правописание приставок и суффиксов.

Студент должен уметь:

- осуществлять выбор слитного и раздельного написания НЕ с различными частями речи;
- осуществлять выбор слитного, дефисного и раздельного написания слов.

Правописание падежных и родовых окончаний. Употребление буквы Ъ. Правописание безударных гласных в корнях. Правописание согласных в корнях. Правописание слов с приставками. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени. Правописание суффиксов. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи. Слитное, дефисное, раздельное написание. Орфограмма. Объяснение написания слов.

Задания для самостоятельной работы

1. Задания.

- 1.1. Выполните указанные преподавателем упражнения.
2. Контрольные вопросы.
 - 2.1. Расскажите о правописании приставок, суффиксов и окончаний.
 - 2.2. Как определяется написание гласных и согласных в корнях?
 - 2.3. Чем определяется выбор слитного и раздельного написания НЕ с различными частями речи?
 - 2.4. Объясните выбор слитного, дефисного и раздельного написания слов.

Тема 6.2. Морфология и синтаксис

Студент должен знать:

- грамматический разбор словосочетаний и предложений;
- нормативное построение словосочетаний и предложений.

Студент должен уметь:

- осуществлять выбор знаков препинания в предложениях с обособленными и однородными членами;
- осуществлять выбор знаков препинания в простом и сложном предложении.

Грамматический разбор. Нормы построения предложений с деепричастным оборотом. Нормативное построение словосочетаний и предложений. Знаки препинания в предложении с союзом И. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Знаки препинания при вводных конструкциях. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Тире и двоеточие в простом и сложном предложении. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Знаки препинания в сложном предложении с различными видами связи.

Задания для самостоятельной работы

1. Задания.

1.1. Выполните указанные преподавателем упражнения.

2. Контрольные вопросы.

2.1. Расскажите о нормативности построения словосочетаний и предложений.

2.2. Какие знаки препинания ставятся в предложениях с обособленными и однородными членами?

2.3. Какие знаки препинания ставятся в простом и сложном предложениях?

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка, компьютерного класса для тестирования.

Оборудование учебного кабинета: мобильные устройства с доступом в интернет

Технические средства обучения: компьютер, мобильные устройства с выходом в интернет.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

Основные источники:

1. Ф.В.Греков, С.Е.Крючков, Л.А.Чешко 10-11кл. учебник для общеобразовательных организаций, базовый уровень М. Просвещение2022г.
2. Недоступова, Л. В. Русский язык [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие для студентов факультета СПО / Л. В. Недоступова. — Электрон. текстовые данные. — Воронеж : Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2021. — 128 с. — 978-5-89040-526-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/55059>.
3. Марьева, М. В. Научный стиль русского языка. Практикум : учебное пособие для спо / М. В. Марьева. — 2-е изд, стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 116 с. — ISBN 978-5-507-47452-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/> .

4. Анисимова, Н. И. Русский язык и культура речи : 2019-08-27 / Н. И. Анисимова. — Белгород : БелГАУ им.В.Я.Горина, 2018. — 51 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/>.

5. Кечил-оол, С. В. Русский язык и культура речи : учебно-методическое пособие / С. В. Кечил-оол, И. Д. Дамбыра, Л. Л. Самчад-оол. — Кызыл : ТувГУ, 2018. — 71 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальными заданиями, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оценка и анализ высказываний, аргументов обучающихся при проведении беседы. 2. Оценка и анализ высказываний обучающихся при индивидуальном и групповом опросе в устной форме. 3. Оценка и взаимооценка обучающимися друг друга при составлении и воспроизведении монологов и диалогов. 4. Оценка результатов выполнения письменных работ (в том числе упражнений).
Анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оценка, взаимооценка и анализ высказываний, аргументов обучающихся при проведении беседы. 2. Оценка и взаимооценка обуча-

	<p>ющимися друг друга при составлении и воспроизведении монологов и диалогов.</p> <p>3. Оценка результатов выполнения письменных работ (в том числе упражнений).</p>
Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	1. Оценка результатов выполнения письменных работ (анализ текстов (фрагментов)).
Использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;	<p>1. Оценка и анализ высказываний обучающихся при индивидуальном и групповом опросе в устной форме.</p> <p>2. Оценка содержания реферативных сообщений.</p>
Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;	<p>1. Оценка и анализ высказываний обучающихся при индивидуальном и групповом опросе в устной форме.</p> <p>2. Оценка результатов выполнения письменного опроса.</p> <p>3. Оценка результатов выполнения письменных работ (составление плана, тезисов, конспекта, аннотации и т.д.)</p>
Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	<p>1. Оценка содержания реферативных сообщений.</p> <p>2. Анализ высказываний, аргументов обучающихся при проведении беседы.</p> <p>3. Анализ высказываний обучающихся при индивидуальном и групповом опросе в устной форме.</p> <p>4. Оценка результатов выполнения письменных работ (составление плана, тезисов, конспекта, аннотации и т.д.)</p>

<p>Применять в практике речевого общения знания основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка;</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оценка содержания реферативных сообщений. 2. Анализ высказываний, аргументов обучающихся при проведении беседы. 3. Анализ высказываний обучающихся при индивидуальном и групповом опросе в устной форме. 4. Оценка результатов выполнения письменных работ.
<p>Соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оценка результатов выполнения письменных работ (в том числе упражнений). 2. Оценка результатов выполнения тестовых заданий.
<p>Соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оценка, взаимооценка и анализ высказываний, аргументов обучающихся при проведении беседы, дискуссии. 2. Оценка и анализ высказываний обучающихся при индивидуальном и групповом опросе в устной форме.
<p>Использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оценка результатов выполнения письменных работ (составление плана, тезисов, конспекта, аннотации и т.д.). 2. Оценка содержания реферативных сообщений. 3. Анализ высказываний обучающихся при индивидуальном и групповом опросе в устной форме.

Связь языка и истории, культуры русского и других народов;	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оценка индивидуального и группового опроса в устной форме. 2. Оценка результатов выполнения письменного опроса. 3. Оценка выполнения тестовых заданий. 4. Оценка содержания реферативных сообщений.
Смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оценка индивидуального и группового опроса в устной форме. 2. Оценка результатов выполнения письменного опроса. 3. Оценка результатов выполнения тестовых заданий.
Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оценка индивидуального и группового опроса в устной форме. 2. Оценка результатов выполнения письменного опроса. 3. Оценка результатов выполнения тестовых заданий.
Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оценка индивидуального и группового опроса в устной форме. 2. Оценка результатов выполнения письменного опроса. 3. Оценка результатов выполнения тестовых заданий. 4. Оценка результатов выполнения индивидуальных заданий.

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	Балл (отметка)	Вербальный аналог
90-100	5	Отлично
80-89	4	Хорошо
70-79	3	Удовлетворительно
Менее 70	2	Не удовлетворительно

На этапе промежуточной аттестации по медиане качественных оценок индивидуальных образовательных достижений экзаменационной комиссией определяется интегральная оценка освоенных обучающимися профессиональных и общих компетенций как результат освоения учебной дисциплины.

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ РУБЕЖНОГО КОНТРОЛЯ

Констатирующий срез (диктант). Комплексный текст.

Наступила осень, и Петя пошел в гимназию. Из большого загорелого мальчика он, надев форму, превратился в стриженного малыша. Длинные суконные брюки и форменная курточка, купленные в магазине неподалеку, сидели мешковато, очень неудобно.

Даже пояс с лакированной бляхой, о котором он мечтал, не оправдал ожиданий: он все время лез под мышки, а бляха съезжала набок. Не придавая фигуре ничего мужественного, пояс оказался лишь постоянным источником унижительных хлопот, вызывавших неуместные насмешки сверстников.

Но зато сколько неожиданной радости принесла покупка письменных принадлежностей в книжном магазине! Как не похож оказался этот серьезный, тихий магазин на другие легкомысленные лавчонки! Пожалуй, он был намного серьезней аптеки, и его интеллигентная вывеска «Образование» внушала чувство уважения. Почти полкомнаты занимали книжные полки, как-то по-университетски освещенные газовыми фонарями и увенчанные головами представителей четырех человеческих рас: красной, черной, желтой и белой.

Первые три головы в точности соответствовали названию своей расы: индеец был чересчур красный, китаец – желтый, как лимон, негр – черный, как будто смоляной. И лишь для представителя белой расы сделали послабление: он был не белый, но нежно-розовый, с гофрированной бородкой.

Мальчик, словно очарованный, рассматривал глобус с параллелями и меридианами, ранец из телячьей кожи, перламутровый перочинный ножик. Купив эти новенькие орудия прилежания, мальчик, возвращаясь домой в глубоком раздумье, явственно ощущал себя необыкновенно образованным. Уж теперь- то ни одна наука не устоит против него!

Контрольный тест. Чередующиеся, проверяемые и непроверяемые гласные в корне. Павильон, палисадник, панорама, парализовать, патриот, пестреть, песчаный, плескаться, поглощать, подражать, поразить, предлагать, представлять, претендент, привилегия, привлекать, приобретать, провожать, провокация, пропаганда, пропадать, равнина, развалиться, развариться, разгораться, разграничить, раздевать, раздражать, разочароваться, разрастаться, располагаться, распространять, распрямить, расставаться, расстилаться, реализовать, репетировать, реставрировать, роскошный, сверкать, согревать, создавать, соломенный, сохранять, сочетать, спартакиада, стадион, страдать, стараться, стремиться, тормозить, торопиться, традиция, тренироваться, трепетать, тротуар, угождать, ураган, уронить, удовлетворительный, утверждать, упираться, фанера, фантастический, фиолетовый, хлестать, целебный, целовать, цепенеть, шарахаться, шелестеть, шелохнуться, шероховатый, щебетать, эпидемия, экспедиция, юбилей, ювелир, якорь, ярмарка.

Контрольный тест. Согласные в корне.

Аккор.., а..солютный, бага.., баске..бол, безмол..ствовать, блес..нуть, бума..ка, бутербро.., варе..ки, влас..ный, водола..ка, во..зал, вя..кий, га..кий, гара.., гиган..ский, гла..кий, гнус..ный, громоз..кий, грус..ный, завис..ливый, завя..ка, загоро..ка, закла..ка, зама..ка, запас..ной, заста..ка, засте..ка, зи..заг, зы..кий, зя..кий, и..дивенец, искус..ный, кара..каться, корме..ка, коро..ка,

ко..ьба, кра..кий, кро..кий, крепос..ной, ла..ка, лес..ница, напрас..но, ненас..ный, ненавис..ный, несчас..ный, объез..чик, озя..ший, опас..ность, опас..ный, пала..ка, перча..ки, пове..ка, подкла..ка, подру..ка, поса..ка, праз..ный, про..ка, про..ьба, радос..но, ровес..ник, сала..ки, сва..ьба, сверс..ники, сер..це, сере..ки, скла..ки, ско..ки, сколь..кий, сла..кий, сочу..ствовать, стару..ка, сторо..ка, страс..ный, стру..ки, су..ьба, счас..ливый, трес..нуть, ужас..ный, у..кий, ус..ный, уча..ствовать, учас..ник, фаса.., фура..ка, фу..болка, час..ный, че..ствовать, чес..ный, чу..ствовать, ю..ка, я..ственно.

Контрольный срез (диктант). Безударные гласные в корне. Правописание приставок. Разделительные знаки.

Утренняя заря мало-помалу разгорается. Скоро луч солнца коснется поосеннему оголенных верхушек деревьев и позолотит блестящее зеркало озера. А неподалеку располагается озеро поменьше, причудливой формы и цвета: вода в нем не голубая, не зеленая, не темная, а буроватая. Говорят, что этот специфический оттенок объясняется особенностями состава местной почвы, слой которой устилает озерное дно. Оба эти озера объединены под названием Боровых озер, как в незапамятные времена окрестили их старожилы здешних мест. А к юго-востоку от Боровых озер простираются гигантские болота. Это тоже бывшие озера, зараставшие в течение десятилетий.

В этот ранний час чудесной золотой осени мы движемся к озеру с пренеприятным названием – Поганому озеру. Поднялись мы давно, еще до рассвета, и стали снаряжаться в дорогу. По совету сторожа, приютившего нас, мы взяли непромокаемые плащи, охотничьи сапоги, приготовили дорожную еду, чтобы не тратить время на разжигание костра, и двинулись в путь.

Два часа пробирались мы к озеру, пытаясь отыскать удобные подходы. Ценой сверхъестественных усилий мы преодолели заросли какого-то цепкого

и колючего растения, затем полусгнившие трущобы, и впереди показался остров. Не добравшись до лесистого бугра, мы упали в заросли ландыша, и его правильные листья, как будто выровненные неведомым мастером, зашелестели у наших лиц.

В этих зарослях в течение получаса мы предавались покою. Поднимешь голову, а над тобой шумят верхушки сосен, упирающиеся в бледно-голубое небо, по которому движутся не тяжелые, а по-летнему полувоздушные облачка. Отдохнув среди ландышей, мы снова принялись искать таинственное озеро. Расположенное где-то рядом, оно было скрыто от нас густой порослью высокой травы.

Контрольный тест. Обособление согласованных определений. Н и НН в прилагательных и причастиях.

Это озеро ра.¹кинулось почти в самом центре п.²лярной страны. С зап.³да на в.⁴ сток тян.⁵тся оно длин.⁶ ой бл.⁷стающей полосой. На севере возвышают.⁸ся камен.⁹ые глыбы 10 за ними м.¹¹ячат черные хребты. Сюда до последнего времени 12 человек совсем не загляд.¹³вал. Лиш.¹⁴ по т.¹⁵чению реки можно встретить сл.¹⁶ды его пр.¹⁷бывания. Весен.¹⁸ие воды пр.¹⁹носят иногда с верхов.²⁰ев рван.²¹ые сети 22 попл.²³вки 24 полومان.²⁵ые весла и другие немудрен.²⁶ые пр.²⁷надлежности рыбач.²⁸его об.²⁹хода. У заб.³⁰лочен.³¹ых б.³²регов озера тундра ог.³³лилась 34 только кое 35 где бл.³⁶стят на со.³⁷нце пятна снега.

Огромное ледян.³⁸ое поле нап.³⁹рает на б.⁴⁰рега. Еще крепко держ.⁴¹т ноги скован.⁴²ая ледян.⁴³ым панц.⁴⁴рем м.⁴⁵рзлота. Очист.⁴⁶тся озеро ото льда 47 и тогда песчан.⁴⁸ый берег 49 залитый светом 50 перейдет в т.⁵¹инствен.⁵²ое св.⁵³чение сон.⁵⁴ой воды 55 а дальше - в торжествен.⁵⁶ые силу.⁵⁷ты 58 смутные оч.⁵⁹ртания противоположного берега. В ясный 61 ветрен.⁶²ый день 63 вдыхая зап.⁶⁴хи пробужден.⁶⁵ой земли 66 бродим по протал.⁶⁷нам тундры 68 и наблюдаем мас.⁶⁹у пр.⁷⁰любопытных явлений.

Сорвется и тут⁷¹ _ же⁷² _ как подстрел.⁷³.н.⁷⁴.ый⁷⁵ _ упадет на землю крошечный кулич.⁷⁶.к. Ст.⁷⁷.раясь уве.⁷⁸.ти не⁷⁹ _ зван.⁸⁰. ого пос.⁸¹.тителя от своего гнезда⁸² _ он нач.⁸³. нает кувыркат.⁸⁴.ся у самых ног. У основания оловян.⁸⁵.ой рос.⁸⁶.ыпи проб.⁸⁷.рается прож.⁸⁸.рливый п.⁸⁹.сец⁹⁰ _ покрытый клоч.⁹¹.ями выл.⁹². н.⁹².вшей шерсти. Там дальше горностай⁹⁴ _ держа в зубах серебрян.⁹⁵.ую рыбу⁹⁶ _ ск.⁹⁷.чками пронос.⁹⁸.тся к нагр.⁹⁹.можден.¹⁰⁰ .ым валунам.

Контрольный срез (диктант). Обособление согласованных определений.

Старый рыбак

Песчаная отмель далеко золотилась, протянувшись от обрывистого, с нависшими деревьями берега в тихо сверкающую, дремотно светлеющую реку, пропавшую за дальним смутным лесом.

Вода живым серебром простиралась до другого берега, а ветер, настоящий на полевых травах, едва приметно колеблет молодую поросль, стелющуюся по карнизам крутого берега.

Задумчивая улыбка, не нарушаемая присутствием человека, лежит на всем: на синеве неба, на лениво-ласковой реке, зыблющейся под ветром, - и кажется, что эта улыбка так же таинственна, как и вся жизнь природы. Даже наполовину вытщенный дощаник, выдолбленная из дерева лодка, кажется не делом человеческих рук, а почернелым от времени, свалившимся с родного берега лесным гигантом, а рыбацья избушка, приютившаяся под самым обрывом, напоминает не что иное, как старый-престарый гриб.

Из избушки вышел немолодой, но крепкий старик в холстинной рубашке, прислушался к далеким звукам колокола, которые, обессиленные расстоянием, едва доносились сюда. И, двигая бровями, как наёжившийся кот шерстью, повернулся, и, тяжело ступая по хрустящему песку, подошел к разо-

стланной бечеве с навязанными крючками и стал подтачивать их напильником и протирать сальной тряпкой, чтоб не ржавели в воде.

Чего только не видел на долгом веку старик, но он, приложив козырьком черную ладонь, долго любуется тем, как играет и колеблется нестерпимый для глаз блеск воды. Потом он берет узкое весло, лежащее поодаль, и сталкивает в воду лодку, невольно напоминая при этом большого муравья, тащащего свою добычу.

Контрольный тест. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастиями и деепричастными оборотами.

Однажды__ __ пр..шлоь нам увид..ть необычный бой. В чистом небе кружились две птицы__ __ степной орел и журавль. С__ __ начал.. можно было подумать__ __ что они заб..вляются. Но__ __ хорошенько пр..смотревшись__ __ к их стран..ой игре__ __ мы поняли__ __ птицы д..рутсь. Орел__ __ пытаьсь напасть на журавля__ __ все время стр..мился ок..зат..сь выше его. А журавль__ __ во__ __ время отлетов в сторону__ __ и не__ __ уступая__ __ так__ __ же наб..рал высоту. Птицы подн..мались все выше и выше__ __ как__ __ буд__ __ то в..б..рались по не__ __ вид..мой лес..нице. Но вот орел стр..мительно бросился в__ __ низ. Журавль__ __ увернувшийся от удара__ __ взмыл к__ __ верху__ __ ок..завшись__ __ высоко над орлом. Хищник__ __ набрав высоту__ __ повторил м..невр, но снов.. не__ __ достиг успеха. Это был настоящий воздушный бой__ __ в котором журавль мужествен..о отстаивал свою жизнь.

В__ __ течени.. долгого времени кружились птицы в безбрежной син..ве, а за__ __ тем ослабевший журавль__ __ стал постепен..о опускат..сь к земле. Почу..ствовав__ __ твердую опору__ __ он выпр..мился на своих длин..ых ногах__ __ и пр..готовился к последней встреч.. с врагом.

Орел__ __ сл..жив крылья__ __ камнем бросился на свою жертву, а журавль__ __ вытянув шею__ __ и распутив крылья__ __ с громким криком бросился на врага. И таким угрожающим был его вид, такой не__ __ пр..клон..остью веяло от птицы__ __ уставшей и измучен..ой, что орел не__ __ выдержал. Он отлетел не-

много в сторону__ и__ повернувшись__ побежал проч... Взмыв в воздух__ он скрылся за склоном. А журавль__ пошатываясь__ но гордо держа голову__ отдыхал после неравного боя. Отдохнув__ он тяжело расправил могучие крылья__ и не__ спеша поднялся в воздух. Мы долго смотрели ему в__ след, пока смелая птица не__ скрылась за г..ризонтом.

С тех пор прошло много лет, но куда бы меня н.. забрасывала судьба, что__ бы я н.. делал__ я всегда вспом..нал об отчаян..ой решимости птицы__ не__ отступившей в бою.

Контрольный срез (диктант). Обособление обстоятельств, выраженных деепричастиями.

После шторма

После вчерашнего шторма море еще не вполне успокоилось, но волны, тяжелые от тины, уже не сердито били о берег, а плавно накатывались, оставляя на гальке маленьких медуз и морских коньков.

Это был дикий, безлюдный кусочек берега, и здесь Петя, весь день искавший одиночества, чувствовал себя очень хорошо, спокойно и немного грустно. Он давно уже не купался и теперь, быстро раздевшись, с удовольствием полез в теплую пенистую воду.

Была особая, необъяснимая прелесть в этом купанье в одиночку. Сначала он немного поплавал возле берега среди скользких подводных камней, поросших коричневыми водорослями, затем повернул в море. Он, как всегда, плыл на боку, по-лягушачьи отталкиваясь ногами и выбрасывая вперед руку. Он ударял плечом волну, стараясь вызвать брызги, и тогда ему казалось, что он стремительно несется вперед, хотя на самом деле он плыл не очень быстро. В эту минуту он сам себе нравился. В особенности ему нравилось плечо, которым он рассекал волны, смуглое, атласное, облитое зеркальной водой, отражавшей солнце.

Уже давно прошло то время, когда он боялся удаляться от берега. Теперь он уже смело заплывал в открытое море и там ложился на спину и качался на волнах до тех пор, пока ему не начинало казаться, что он смотрит на него сверху вниз, каким-то чудесным образом вися в пространстве. Тогда для него исчезал мир, и он забывал все на свете, кроме самого себя – одинокого и всемогущего.

Контрольный тест. Предложения с вводными конструкциями.

Хотя для настоящего охотника утка не __ представляет н..чего особен..ого, но за неимением другой дичи __ дело было в __ начале сентября __ мы отправились в Льгов. Льгов __ большое степное село __ расположен..ое на болотистой речке. Эта речка верст за пять от Льгова пр..вращает..ся в широкий пруд __ заросший трос..ником. Здесь в..дилось бе..числен..ое множество уток. Мы пошли с Ермолаем вдоль пруда, но __ во __ первых __ у самого берега утка не __ держит..ся __ во __ вторых __ наши собаки не __ были в состоянии.. достать убитую птицу из спл..шного камыша. «Надо достать лодку __ пойдете назад в Льгов!» __ промолвил Ермолай. Через пол __ часа __ мы __ сев в лодку __ плыли по пруду. К счастью __ погода была тихая __ пруд __ словно заснул. Наконец __ мы добрались до трос..ников __ и пошла потеха.

Утки __ испуган..ые нашим не __ ожидан..ым появлением __ шумно поднимались __ и __ кувыркаясь в воздухе __ тяжело шлепались в воду. Всех подстрел..н..ых уток мы __ конечно __ не __ достали. Владимир __ к великому уд..влению Ермолая __ стрелял вовсе не __ отлично.

Погода стояла прекрас..ная __ и __ ясно отр..жаясь в воде __ белые __ круглые обл..ка неслись над нами.

Когда мы уже соб..рались вернут..ся в село __ с нами случилось не __ приятное прои..шествие. К концу охоты __ словно на прощанье __ утки стали поднимат..ся такими стаями, что мы едва усп..вали зар..жать ружья. Вдруг __ от сильного движения Ермолая __ он старался достать убитую птицу __ и всем телом налег на край __ наше судно накл..нилось и торжествен..о

пошло ко дну__ к счастью__ не на глубоком месте. Через мгновение__ мы стояли в воде по горло__ окружен..ые телами уток. Теперь я без хохота вспомнить не__могу испуган..ых лиц моих товарищей. Вероятно__ и мое лицо не__отличалось тогда румянцем, но в ту минуту__ признаюсь__ мне и в голову не__приходило смеят..ся.

Через два__ три часа__ мы__ измучен..ые__ мокрые__ достигли берега.

Контрольный срез (диктант). Знаки препинания в сложносочиненном предложении.

В течение прошлого лета мне пришлось жить в старинной усадьбе, где было построено и сдавалось несколько небольших дач. В приусадебном парке деревья были так велики, что дачи, кое-где построенные в нем, казались под ними малы и имели вид туземных жилищ в тропических странах. Пруд в этом парке, наполовину затянутый зеленой ряской и похожий на громадное черное зеркало, блистал при появлении солнца.

Я жил на окраине парка, примыкавшего к негустому смешанному лесу, и от сырости, по-видимому никогда не исчезавшей, дощатые стены обрастали бархатом плесени. Все лето почти непрерывно шли дожди или бывало пасмурно. То и дело в яркой синеве скапливались облака, и вдали перекатывался гром, потом начинал сыпать сквозь солнце блестящий дождь, быстро превращавшийся от зноя в душистый сосновый пар. Как-то неожиданно дождь заканчивался, и из парка, из леса, с соседних пастбищ – отовсюду слышалась радостная птичья разноголосица.

Перед закатом по-прежнему оставалось ясно и, падая в окна сквозь листву, на стенах дрожала хрустально-золотая сетка низкого солнца. В лунные ночи полусвет заката мешался со светом луны и по тому спокойствию, которое царило повсюду, по чистоте неба казалось, что дождя не будет. Но, засыпая, я вдруг слышал, как на крышу рушится ливень, и видел отвесно падающие молнии.

Утром в сырых аллеях на земле расстилались пестрые тени и ослепительные пятна солнца и в ветвях хрипло трещали дрозды. А к полудню опять парило, и опять находили облака, и снова начинал сыпать дождь.

Контрольный срез (диктант). Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.

Про батарею Тушина было забыто, и только в самом конце дела, продолжая слышать канонаду в центре, князь Багратион послал туда князя Андрея, чтобы велеть батарее отступать как можно скорее. Прикрытие, стоявшее подле пушек Тушина, ушло в середине дела, но батарея продолжала стрелять и не была взята французами только потому, что неприятель не мог предполагать дерзости стрельбы четырех, никем не защищенных пушек.

Все орудия без приказа били в направлении пожара. Пожар, разносимый ветром, быстро распространялся. Французские колонны, выступившие за деревню, ушли назад, но неприятель выставил правее деревни десять орудий и стал бить из них по Тушину.

Офицер, товарищ Тушина, был убит в начале дела, и в продолжение часа из сорока человек выбыли семнадцать, но артиллеристы все так же были веселы и оживленны. Два раза они замечали, что внизу, близко от них, показывались французы, и тогда они били по ним картечью. В дыму, оглушаемый непрерывными выстрелами, заставлявшими его каждый раз вздрагивать, Тушин бегал от одного орудия к другому, то прицеливаясь, то считая снаряды.

Вследствие этого страшного гула и шума Тушин не испытывал ни малейшего неприятного чувства страха, и мысль, что его могут убить или больно ранить, не приходила ему в голову. Напротив, ему становилось все веселее и веселее. Ему казалось, что уже очень давно, едва ли не вчера, была та минута, когда он увидел неприятеля и сделал первый выстрел, и что клочок поля, на котором он стоял, был ему давно знакомым, родственным местом. Несмотря на то что он все помнил, все соображал, все делал, что мог делать са-

мый лучший офицер в его положении, он находился в состоянии, похожем на лихорадочный бред или на состояние пьяного человека.

Контрольный срез (диктант). Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Мир примет бесконечно разнообразен. Примет так много, что о них можно было бы написать целую книгу. Находить приметы или самим создавать их – увлекательное занятие.

Кажется небо высоким, а горизонт близким – быть ясной погоде. Обильна вечерняя роса, блестит ночью – будет безветренно и тепло.

Много примет связано с дождями. Солнце садится в тучи, дым припадает к земле, ласточки летают низко, облака вытягиваются по небу длинными туманными прядями – все это приметы дождя. А незадолго перед дождем, хотя еще и не натянуло тучи, слышится нежное дыхание влаги: его приносит оттуда, где дожди уже пролились.

Начинают падать первые капли, потом дождь расходится. Тогда и возникает чудесный прохладный запах земли, впервые смоченной дождем. Он держится недолго: его вытесняет запах мокрой травы.

Характерно, что независимо от того, какой будет дождь, его, как только он начинается, всегда называют очень ласково – дождиком. Дожди называются по-разному. Спорый дождь льется отвесно, сильно. Он всегда приближается с набегающим шумом.

Особенно хорош спорый дождь на реке: каждая его капля выбивает в воде углубление, маленькую водяную чашу, подскакивает, снова падает и несколько мгновений, прежде чем исчезнуть, еще видна на дне этой чаши. Капля блестит и похожа на жемчуг.

Мелкий грибной дождь сонно сыплется из низких туч, лужи от него всегда теплые. Он не звенит, а шепчет что-то свое, усыпительное, и чуть-чуть заметно возится в кустах, как будто трогает мягкой лапкой то один лист, то другой.

Лесной перегной и мох впитывают этот дождь не торопясь, основательно, поэтому после него начинают буйно лезть грибы: маслята, лисички, рыжики, опенки и бесчисленные поганки.

Контрольный тест. Знаки препинания в предложениях с прямой и косвенной речью.

Извес..но__ что на Кавказе гость и..давно.. сч..тает..ся ув..жаемым человеком. Гост..пр..имство кавказ..ких народов всегда пор.. жаёт тех__ кто в__ первые испыт.. вает его на себе. Некоторые думают__ что хорошо бы так жить__ ты н.. чего не__ делаешь.. __ а за тобой х.. зяева ухаж.. вают.

Один рус..кий писатель спросил старого горца__ «Неужели каждого гостя пр..н..мают с поч..том__»__ «Да__ каждого гостя»__ - просто ответил тот.

Писатель поинт..р..совался__ сколько времени можно так гостить. «Трое суток»__ - был ответ. «Разве только трое суток__ - уд..вился писатель. __ А как__ же быть с гостем__ если ему захоч..т..ся еще пожить?»

Старик сказал__ что гость должен об..яснить__ за__ чем он пр..ш..л__ и тогда мож..т еще пожить__ если у х..зяина будет время ухаж..вать за ним.

«А если времени нет__» - поинт..р..совался писатель. «Если я не__ могу за гост..ем больше ухаж..вать__ то ран..о утром хорошо к..рмлю и чищ.. коня моего гостя. Затем бужу гостя и хорошо его уг..щаю. Гость пон..мает__ ни__ какого праз..ника нет__ а я так его уг..щаю – знач..т__ надо уе..жать. Гость бл..год..рит и уе..жает.»__ «Хорошо__ если гость поймет__ - сказал писатель__ и снов.. спросил__ - А если нет__»__ «Тогда я в..ду его в свой сад__ показ..ваю на птичку и говорю__ «Смотри__ вот птичка прилетела!» А когда птичка улетает__ я говорю__ «Смотри__ птичка улетела!» Гость смотр..т__ а я говорю__ «Птичка знает__ когда ей прилетать__ и когда улетать__ а человек этого часто не знает.» После этого всякий гость проща..т..ся и уе..жает.»

Комплексный тест №1

В безветрен..ую__ __ пред..юльскую пору__ __ по изв..вающ..йся тр..пинке__ __ мы возвраща..мся с охоты. У каждого за спиной холщ..вый мешочек__ __ наполнен..ый добычей__ __ настрел..н..ой в течени.. нескольких часов. Охота была уд..вительно удачной__ __ поэтому нас не__ __ рас..траивало то, что четырех подстрел..н..ых уток собаки не__ __ могли раз..скать.

Обес..ил..в от ходьбы__ __ мы улеглись у повален..ой березы__ __ покрытой какой__ __ то стел..щ..йся р..стительностью. Н.. на рас..телен..ой ткан..ой ска-терти, а на мху__ __ чуть__ __ чуть высеребрен..ом тонкой паутинкой__ __ разл..жили мы дорожные я..ства. Среди них были куплен..ые продукты и не__ __ куплен..ые в магазине домашние изделия. Маринован..ые огурцы, поджа-рен..ая колбаса, ржан..ые лепешки, сгущен..ое молоко, печен..ый картофель__ __ немного вывал..н..ый в золе__ __ и глоток напитка__ __ настоян..ого на каком__ __ то диковин..ом снадобье__ __ покажут..ся вкус..ными на свежем воздухе са-мому сверх..зысканному гурману.

Трудно сравнить с чем__ __ либо то оч..рованье и наслажденье__ __ которое испытываеш.., когда лежиш.. у к..стра__ __ на берегу реч..нки в лесной чащ..бе. Возникают разг..воры на самые не__ __ обыкновенные темы__ __ о транс..европейских экспрес..ах, транс..атлантических перелетах, сибирских м..розах, обезьян..их проделках, искус..ных мастерах и о многом другом. Из-редк.. беседу нарушают непрошен..ые гости__ __ оводы и комары.

Ветерок едва__ __ едва зыбл..т травы. В мягком воздухе разлит прян..ый за-пах. В__ __далеке не__ __ожиданно появились тучи__ __ блес..нула молния. Вряд__ __ ли нам во__ __ время удаст..ся укрыт..ся от дождя. К счастью__ __ в__ __близии ок..зался домик лесника__ __ низенькое__ __ бревенч..тое строеньице. Сынишка хозяина__ __ стрижен..ый мальчик__ __ одетый в короткое пальтишко__ __ при-ветливо кивал нам головой.

Выйдя из дома__ __ мы в__ __ начале следуем по проселку, а потом по асфаль-тирован..ому шоссе__ __ заменивш..му прежнюю дорогу.

Комплексный тест №2

1. Неверное утверждение находится в строке ...

- а) деление на слоги и правила переноса слов — различные правила;
- б) деление на слоги зависит от количества гласных звуков;
- в) безударную гласную корня всегда можно проверить ударением;
- г) в русском языке один и тот же звук может обозначаться двумя разными буквами.

2. Слово с ударением на последнем слоге – это ...

- а) прибыл; б) удобнее; в) позвонит; г) начал.

3. Слово, в котором происходит оглушение согласного, – это ...

- а) просьба; б) разжечь; в) отделать; г) беседка.

4. Неверное утверждение – это ...

- а) центральная единица лексикологии – слово;
- б) заимствованные слова никогда не имеют русских синонимов;
- в) могут быть лексические и контекстуальные синонимы;
- г) архаизмы и неологизмы составляют пассивный словарь языка.

5. Словосочетание, в котором выделенное слово употреблено в переносном значении, – это ...

- а) *золотой* медальон; б) *пустая* голова; в) *цветущий* сад; г) *быстрый* бег.

6. Слову *бедная* (растительность) соответствует антоним ...

- а) маленькая;
- б) скромная;
- в) пышная;
- г) низенькая.

7. Гласная А пишется в слове ...

- а) пос... дить (дерево);
- б) вск...пали (грядку);
- в) тр...пинка;
- г) несм...лкаемый.

8. Ъ пишется в слове ...

- а) тягуч..
- б) шабаш..
- в) вскач..
- г) замуж..

9. ПРЕ- пишется в слове ...

- а) пр..забавный ребенок;
- б) быстро пр..бежать;
- в) пр..обрести книгу;
- г) пр..брежные заросли.

10. Ошибка в образовании краткой формы прилагательного находится в строке ...

- а) минутный – минутн;
- б) злой – зол;
- в) теплый – тепел;
- г) здоровый – здоров.

11. -НН- пишется в прилагательном ...

- а) ветре..ая погода;
- б) глиня..ая посуда;
- в) соля..ая кислота;
- г) безымя..ая речка.

12. Буква Ю пишется в причастии ...

- а) ничему не вер..щий;
- б) чист..щий порошок;
- в) колебл..щийся человек;
- г) больно жал..щая оса.

13. Грамматически правильное продолжение предложения находится в строке...

Получив начальное домашнее образование в Москве,

- а) Радищева зачислили в петербургский Пажеский корпус.
- б) двенадцатилетний Радищев поступил в Пажеский корпус.

- в) этого было достаточно для поступления в Пажеский корпус.
г) дальнейшее обучение Радищева проходило в Петербурге и за границей.

14. Правильное объяснение пунктуации в предложении с союзом И находится в строке ...

Были морозные утренники () и на побледневшей траве чётко печатался снежный след ноги.

- а) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
б) Сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
в) Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.
г) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

15. Вариант ответа, в котором правильно указаны и объяснены все запятые при обособленных членах предложения, — это ...

Товары (1) выходя из стен мануфактуры (2) вытесняли с рынка (3) продукцию ремесленников.

- а) 1, 2 — выделяется деепричастный оборот;
б) 1, 2 — выделяется причастный оборот;
в) 1, 3 — выделяется причастный оборот;
г) 1, 3 — выделяется деепричастный оборот.

16. Вариант ответа, в котором правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые при вводных конструкциях, — это ...

Почему в XIV столетии (1) по данным историков (2) рос и хорошел Господин Великий Новгород? Во-первых (3) он вывозил в другие страны на продажу воск, сало, меха, а во-вторых (4) продавал великолепные изделия новгородских ремесленников.

- а) 1, 2, 3, 4 б) 1, 2 в) 3, 4 г) 1, 3

17. Предложение, в котором нужно поставить одну запятую при однородных членах, — это ... (Знаки препинания не расставлены.)

- а) Я подолгу бродил или по парку или вдоль берега реки.
- б) Темнота раннего зимнего утра скрывала и площадку на берегу и посёлок и самих людей.
- в) Эти стихи взволновали и тронули меня простотой и особым ритмом.
- г) Кое-где при дороге попадается угрюмая ракита или берёзка с клейкими листочками.

18. Тире ставится в предложении ... (Знаки препинания не расставлены.)

- а) Источник романтических драм Лермонтова ранние драмы Шиллера.
- б) Никитину всё нравилось у Шелестовых и дом и сад при доме и вечерний чай и плетёные стулья.
- в) Вечер тёплый.
- г) Поставить сети на пути уходящей с отливом рыбы невозможно сильное течение сносит любые заграждения.

19. Двоеточие ставится в предложении ... (Знаки препинания не расставлены.)

- а) Жизнь как река.
- б) Эта комнатка носила три названия маленькая проходная и тёмная.
- в) Летом скворцы прячутся в густых тёмных лесах.
- г) Женьшень ценное и редкое растение.

20. Вариант ответа с правильным указанием всех цифр (цифры), на месте которых (которой) в сложноподчинённом предложении должны стоять запятые (запятая), — это ...

Биологи (1) каждый из которых (2) изучает определённую группу морских организмов (3) выходят в океан на огромных исследовательских судах.

- а) 1 б) 1, 2 в) 1, 3 г) 2, 3

ВОПРОСЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ДИФФ.ЗАЧЁТУ

1. Слово и его лексическое значение. Группы слов по лексическому значению.
2. Фразеология русского языка. Функции фразеологизмов в предложении и тексте.
3. Словари русского языка.
4. Согласные и гласные звуки русского языка. Обозначение мягкости согласных.
5. Употребление мягкого знака для обозначения грамматических форм.
6. Русская орфография и ее основной принцип.
7. Принципы русской орфографии.
8. Правописание слов с чередующимися гласными в корне.
9. Правописание гласных после шипящих и Ц.
10. Правописание согласных в корне. Звонкие, глухие, непроизносимые согласные.
11. Изменяющиеся и неизменяющиеся приставки.
12. Правописание приставок ПРЕ- и ПРИ-.
13. Разделительные знаки. Правописание слов на стыке приставки и корня.
14. Правописание падежных окончаний существительных.
15. Правописание суффиксов существительных.
16. Спряжение глаголов. Правописание безударных личных окончаний глаголов.
17. Правописание суффиксов глаголов.
18. Правописание сложных имен существительных и прилагательных.
19. Правописание суффиксов отыменных прилагательных.
20. Правописание неопределенных и отрицательных местоимений.
21. Причастия, их образование. Суффиксы действительных и страдательных participles.
22. Причастия, их правописание. Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных.
23. Правописание Н и НН во всех частях речи.

24. Правописание наречий (слитно, раздельно, через дефис). Правописание суффиксов наречий.
25. Правописание НЕ с различными частями речи.
26. Частицы НЕ и НИ.
27. Правописание производных и непроизводных предлогов.
28. Правописание союзов.
29. Раздельное и дефисное написание частиц.
30. Члены предложения и части речи. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.
31. Тире между главными членами предложения.
32. Типы сказуемых. Глагол как часть речи.
33. Второстепенные члены предложения. Дополнение.
34. Определение. Имя прилагательное как часть речи.
35. Обособление определений. Однородные и неоднородные определения.
36. Приложения и их обособление.
37. обстоятельство. Деепричастия и особенности их образования и употребления.
38. Обособление обстоятельств, выраженных одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.
39. Обособление обстоятельств. Сравнительные обороты.
40. Уточняющие члены предложения.
41. Предложения с вводными и вставными конструкциями.
42. Знаки препинания в предложениях с союзом КАК.
43. Сложное предложение (общие сведения). Основные виды сложных предложений.
44. Сложносочиненные предложения и знаки препинания в них.
45. Знаки препинания в предложениях с союзом И.
46. Сложноподчиненные предложения с придаточными разных типов, знаки препинания в них.

47. Трудные случаи постановки знаков препинания в сложноподчиненном предложении.
48. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Типы подчинения.
49. Сложное предложение с сочинением и подчинением. Знаки препинания на стыке союзов.
50. Бессоюзное сложное предложение (общие сведения). Типы интонации.
51. Бессоюзное сложное предложение. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.
52. Бессоюзное сложное предложение. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.
53. Основные случаи употребления двоеточия в простых и сложных предложениях.
54. Бессоюзное сложное предложение. Тире в бессоюзном сложном предложении.
55. Основные случаи употребления тире в простых и сложных предложениях.
56. Сложное предложение с разными видами связи.
57. Знаки препинания при прямой речи. Диалог.
58. Знаки препинания при цитатах.

Старший преподаватель русского языка и литературы Одаманова М.М..

Рабочая программа для студентов колледжа

по специальности
34.02.01 «Сестринское дело»

